

24 a 26 de Maio de 2021 ISBN: 978-65-89908-27-2

A IMPORTÂNCIA DO LETRAMENTO DIGITAL PARA OS PROFESSORES FORMADORES DO CURSO DE LETRAS UNEMAT/SINOP.

Congresso Brasileiro Online de Letras, $1^{\frac{1}{2}}$ edição, de 24/05/2021 a 26/05/2021 ISBN dos Anais: 978-65-89908-27-2

DECONTO; Jerson ¹, DECONTO; Wiviane Lautert da Cruz ²

RESUMO

É inegável que, a partir das atuais tendências sociais e educacionais, o uso de novas tecnologias na formação de professores seja fundamental para o aprendizado. E, em um contexto de constantes transformações tecnológicas, nota-se a necessidade de termos docentes que saibam transitar pelos meios eletrônicos. Para isso faz-se importante que o letramento digital, em algum grau, esteja presente na formação de professores. Dessa forma, o presente trabalho, apresentado como trabalho de conclusão de curso (TCC), na Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT), da cidade de Sinop/MT, visa discutir de que maneira o letramento digital é perceptível ao ensino superior. Ou seja, na formação inicial, exatamente na prática docente do Curso de Licenciatura Plena em Letras. Busca-se compreender se tais profissionais fazem o uso dos recursos tecnológicos em suas aulas e se apresentam consciência do próprio letramento digital. Ainda procura entender quais as preocupações ou reflexões deste docente no seu cotidiano para a formação do futuro professor. Para tanto a pesquisa alinha-se à Linquística Aplicada (LA) e Letramento Digital, dialogando com os teóricos: MOITA LOPES (2009), KLEIMAN (1993, 1995), COSCARELLI (2005), BUZATO (2006), entre outros. Já a metodologia adotada para a compreensão dos dados fornecidos pelos colaboradores, por meio de formulários online e questões estruturadas, foi qualitativa e interpretativa, com estudo baseado nos teóricos BORTONI-RICARDO (2008), BAUER E GASKELL (2002), entre outros. Assim, entende-se que a necessidade atual da graduação é a presença de formação para o letramento digital no curso de Licenciatura em Letras, uma vez que as aulas existentes na matriz curricular do curso mostramse, de acordo com os discursos apresentados pelos professores formadores, insuficientes para formar sujeitos críticos que saibam utilizar os recursos tecnológicos para tornar as aulas mais produtivas na mediação e construção do conhecimento. Desse modo, espera-se que o atual estudo contribua para a formação inicial não só do próprio espaço investigado, como também em outros espaços acadêmicos.

PALAVRAS-CHAVE: digital, formadores, letramento, professores

 $^{^{\}underline{1}}$ Licenciado em Letras pela UNEMAT , decontojerson@gmail.com

² Licenciada em Letras pela UNEMAT, wivilautert@hotmail.com