

O USO DAS MÍDIAS DIGITAIS COMO FERRAMENTAS NO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA

Congresso Brasileiro Online de Letras, 1^a edição, de 24/05/2021 a 26/05/2021
ISBN dos Anais: 978-65-89908-27-2

CASTRO; GESILMAR ISABELE DOS SANTOS OLIVEIRA DE¹, BARROS; MARIA EDUARDA CARNEIRO²

RESUMO

A Era digital mudou as nossas vidas, nossas formas de comunicação, de interação com as pessoas, e na área da educação não poderia ser diferente. Intensificados pela pandemia mundial, o uso das mídias digitais alcançou um importante destaque na vida das pessoas, e assim, por que não utiliza-las como ferramenta no ensino da Língua Portuguesa? O uso das Tecnologias da Informação e Comunicação, as famosas TICs, focadas na internet e no uso das mídias digitais, não podem ser um lugar obscuro para os docentes inseridos na dinâmica de ensino imposta no século 21. Nas mídias digitais, conforme Torres (2009, p.74) estão incluídos os blogs, as redes sociais, os sites de conteúdo colaborativo e diversos outros que abrangem comunicação, relacionamento, multimídia e entretenimento; um vasto campo para ser explorado e aproveitado para um melhor ensino e possível aprendizagem dos alunos de Língua Portuguesa. Portanto, objetivamos com esse trabalho, mostrar as diversas formas de uso das mídias digitais no campo da educação, para contribuir com o ensino e aprendizagem dos discentes e docentes de Língua Portuguesa, pois julgamos que as mídias sociais oferecem um vasto campo de ferramentas para o auxílio do ensino, e supomos a impossibilidade dos docentes ignorarem as mídias digitais como possíveis ferramentas no ensino do português. Este trabalho apresenta considerações sobre as mídias digitais no ambiente escolar, uma pesquisa qualitativa, que possui como eixo metodológico o estudo bibliográfico. Existem muitos estudos que mostram a relevância de se utilizar as mídias digitais como recurso em sala de aula, pois os alunos estão cada vez mais em contato com a internet, através do videogame, redes sociais, entre outros. Por conta disso, é fundamental que o professor se adeque a essas tecnologias, fazendo com que seus alunos não fiquem desmotivados e indisciplinados. O professor não deve se acomodar ao método tradicional de ensino. De acordo com Moran (2013, p. 08) não basta apenas inserir os alunos na escola, é essencial proporcionar-lhes uma educação instigadora, estimulante, provocativa, dinâmica e ativa em todos os níveis de ensino. Por esse motivo, é necessário que o educador seja criativo e não desconsidere o fato de que a tecnologia faz parte do cotidiano do aluno. O avanço tecnológico se faz presente em todos os âmbitos da vida social, portanto, pode e deve ser considerado um aliado no processo de ensino e aprendizagem de Língua Portuguesa. Por fim, este trabalho mostra que é indispensável buscar diversificar as práticas pedagógicas, dado que os alunos estão cada vez mais conectados e em busca de informações que vão além da sala de aula.

PALAVRAS-CHAVE: APRENDIZAGEM, ENSINO, MÍDIAS DIGITAIS

¹ DISCENTE DO CURSO DE LETRAS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO
² DISCENTE DO CURSO DE LETRAS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO