

# PROJETO PEGA VISÃO: OFICINA IMAGINARTE COMO ESPAÇO DE ESCUTA E ACOLHIMENTO DO ADOLESCER ATRAVÉS DA ARTE

XXIII Encontro da ABRAPSO Minas - Psicologia Social Crítica e interseccionalidade: violências, resistências e perspectivas, 23ª edição, de 20/04/2023 a 22/04/2023  
ISBN dos Anais: 978-65-5465-029-8

**FERNANDES; Giulia Christina Fonseca<sup>1</sup>, PRADO; Julia Fiuza Franco Monteiro<sup>2</sup>, FERREIRA; Luara Martins Damasceno<sup>3</sup>, SANTOS; Gleidson Jordan dos<sup>4</sup>, SANTOS; Larissa Medeiros Marinho dos<sup>5</sup>**

## RESUMO

A presente experiência refere-se a Oficina ImaginArte, parte do programa de extensão “Pega Visão: observatório da adolescência e da juventude” da Universidade Federal de São João del-Rei (UFSJ), no qual atuam graduandos de Psicologia, Música e Teatro. Com base nos pressupostos da Psicologia Social Crítica, a proposta visa construir junto a juventude sanjoanense um espaço político, social e emancipatório. O programa é aberto para jovens e adolescentes residentes da cidade que busquem um ambiente de escuta, acolhimento e troca para as questões vivenciadas no processo de adolescer, a partir da expressão artística jovem na universidade e comunidade. A proposta visa o debate das temáticas que englobam a vivência dos mais variados grupos juvenis e a garantia dos seus direitos, o fortalecimento das redes de apoio, da autonomia do sujeito, e também a efetiva ocupação da Universidade como espaço público. O início da proposta ocorreu durante o período de isolamento da pandemia de COVID-19 por meio de um site e das redes sociais (*Instagram, Discord, Site*) para a comunicação, aproximação, participação e debate de temas da juventude. Com o início das atividades presenciais foi possível a oferta de oficinas como a ImaginArte. A divulgação da Oficina ocorreu por meio das redes sociais e visitação às escolas públicas, a inscrição foi realizada em um formulário online. A partir daí as oficinas criaram um grupo na rede social *Whatsapp* com os inscritos. A ImaginArte passou a ter encontros semanais, com propostas planejadas antecipadamente partindo dos relatos e sugestões dos participantes, buscando integrar a seus interesses, atividades artísticas e dinâmicas grupais variadas. As oficinas se encontram três vezes na semana: uma para o planejamento da oficina semanal, uma para a realização da oficina e uma com o restante da equipe do programa. As oficinas são conduzidas por meio de três etapas: uma dinâmica inicial para introduzir o tema e “quebrar o gelo” entre o grupo, uma atividade artística para o desenvolvimento das questões surgidas e uma conversa final sobre o encontro do dia. Por meio das oficinas já realizadas, percebe-se a eficácia das atividades, visto que houve formação de vínculo entre os participantes, trocas acerca de suas identificações e diferenças, e o engajamento na proposta de explorar-se na imaginação e na criatividade através da arte e do diálogo. Apesar do interesse e participação, muitos entraves foram encontrados devido ao contexto social que atravessa a vida dos participantes, como a extensa carga horária do Novo Ensino Médio e a necessidade de trabalho para complementação da renda familiar já na adolescência. Isso levou à irregularidade da participação no grupo, evasão e indisponibilidade de horários, questões que impactam sobre a atuação/formação do psicólogo nesses contextos e sobre a inserção da universidade na comunidade. Ainda assim, considera-se que a ImaginArte com o apoio da arte e da criatividade se tornou um espaço para a construção de uma ponte entre identidade, sentimentos e o mundo

<sup>1</sup> Aluna do curso de graduação em Psicologia da UFSJ, giuliacff2@gmail.com

<sup>2</sup> Aluna do curso de graduação em Psicologia da UFSJ, juliaff.prado@gmail.com

<sup>3</sup> Aluna do curso de graduação em Psicologia da UFSJ, luaramdf@gmail.com

<sup>4</sup> Doutorando da pós em Psicologia da UFSJ, gleidson@ufsj.edu.br

<sup>5</sup> Professora do Departamento de Psicologia da UFSJ, larissa@ufsj.edu.br

externo, através de criações diversas, muitas divulgadas por meio das redes, que serviram como espaço para a expressão dos participantes.

**PALAVRAS-CHAVE:** Oficina em Grupo, Arte e Psicologia, Adolescência

<sup>1</sup> Aluna do curso de graduação em Psicologia da UFSJ , giuliacff2@gmail.com  
<sup>2</sup> Aluna do curso de graduação em Psicologia da UFSJ, juliaff.prado@gmail.com  
<sup>3</sup> Aluna do curso de graduação em Psicologia da UFSJ, luaramdf@gmail.com  
<sup>4</sup> Doutorando da pós em Psicologia da UFSJ, gleidson@ufs.edu.br  
<sup>5</sup> Professora do Departamento de Psicologia da UFSJ, larissa@ufs.edu.br