

UTILIZANDO HISTÓRIAS EM QUADRINHOS PARA O ENSINO DA ENTOMOLOGIA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

CORDEIRO, Adriana Rute¹; CASTRO, Jonathan Pena²

¹Docente - UTFPR, Campus Ponta Grossa; email: adriana.rcordeiro@gmail.com

²Docente - CEEP, Campus Ponta Grossa; email: jonathan.penacastro@gmail.com

PALAVRAS CHAVE: Ensino de Biologia; Entomologia; Insetos.

1. Introdução e Justificativa

O uso de histórias em quadrinhos é uma estratégia educacional que busca ajudar os alunos a entenderem o assunto por meio de uma leitura agradável. Os quadrinhos possuem características lúdicas e linguísticas, aliadas com fatores de natureza cognitiva, podem ser de grande interesse no campo educacional, favorecendo a compreensão de diversos temas (Driver and Bell 1986, Roth 1990). O tema escolhido nesse trabalho foi interação ser humano-inseto, o qual os alunos já tem suas ideias sobre insetos que refletem entendimentos baseados em características físicas como tamanho e forma. Esses animais possuem uma ampla variedade de nichos, tais como a polinização de plantas, reciclagem de nutrientes, manutenção da estrutura do solo e fertilidade, fonte direta de alimento para diversas espécies de animais e controle biológico de pragas e plantas (Triplehorn e Johnson, 2005). Dessa maneira, torna-se interessante trabalhar o conceito de interação ser humano-inseto com as crianças do ensino fundamental, através de histórias em quadrinhos, de modo que mobilize a atenção ao assunto focado e a construção de uma educação científica agregando mais informações através de uma linguagem acessível à compreensão infantil.

2. Objetivos

Utilizar histórias em quadrinho com tema insetos para auxiliar no processo de ensino com formato popular e de fácil entendimento.

3. Metodologia

O estudo envolveu 58 crianças do 6º série do Ensino Fundamental, de uma escola pública do município de Ponta Grossa, PR. Para a elaboração da história em quadrinhos e conteúdo da mesma, foi realizado um levantamento bibliográfico em artigos referentes ao assunto, como Caruso et al., (2008) e Funk e Santos (2007), nos quais obteve-se informações para a estruturação dos quadrinhos e forma de linguagem a ser utilizada. As imagens foram realizadas com o software CorelDraw 12.

A atividade com os discentes foi realizada em três momentos: 1º - os alunos do ensino básico responderam ao questionário prévio e, logo após o preenchimento foi recolhido; 2º - Leitura da história em quadrinhos pelos alunos, na sequência foi realizada uma breve discussão e nesta oportunidade foi realizada a entrevista aberta e registrada as observações comportamentais; 3º - preenchimento e recolhimento do questionário posterior.

4. Resultados e discussões

O estudo prévio realizado com os alunos serviu para corroborar dados já registrados na literatura sobre o tema. A análise das respostas obtidas foi possível constatar que os alunos sabiam pouco sobre o assunto. Após a leitura e discussão da história em quadrinhos, os resultados foram bastante satisfatórios, 93,10% dos estudantes mostrou-se favorável à proposta e justificaram “Porque mostra a realidade dos insetos”; houve uma mudança de conceitos, 92,13% declararam que os mesmos podem ser benéficos, enfatizando o papel dos insetos na interdependência das espécies na natureza. Na análise do questionário posterior, foi possível constatar que ocorreu um aproveitamento significativo do material didático pelos alunos podemos observar destaque aos conhecimentos sobre a biologia e ecologia dos insetos podem auxiliar na compreensão do papel deste grupo no ambiente, assim como mudar as relações humanas com ele.

5. Considerações finais

A leitura da história em quadrinhos permitiu a correlação entre problemas ambientais e surto de pragas, confirmando que a maior parte dos alunos conseguiu entender a mensagem dos diálogos. Os resultados indicaram a aceitabilidade do material didático-pedagógico aqui proposto.

6. Referências

Bell, B. and Baker, M. (1982) Toward a scientific conception of animal. *Journal of Biological Education*, 16 (3), 197–200.

Caruso, F.; M. de Carvalho e M. C. Silveira. Uma proposta de ensino e divulgação de ciências através dos quadrinhos. Disponível em: <http://cbpfindex.cbpf.br/publication_pdfs/cs00802.2006_12_08_10_29_32.pdf> Acessado em 17 de março de 2011.

Driver, R. and Bell, B. F. (1986) Students thinking and the learning of science: a constructivist view. *School Science Review*, 67, 443–456

Funk, S. e A. P. dos Santos. A educação ambiental infantil apoiada pelo design gráfico através das histórias em quadrinhos, Disponível em: <http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/encuentro2007/02_auspicios_publicaciones/actas_diseno/articulos_pdf/A4112.pdf> Acessado 17 de março de 2011.

Roth, K. J. (1990) Developing meaningful conceptual understanding in science. In B. F. Jones and L. Idol (eds) *Dimensions of Thinking and Cognitive Instruction* (Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum), 139–176.

Triplehorn, C.A. e N. F. Johnson. *Borror and DeLong's: Introduction to the study of insects*. Belmont: Thomson Brooks/Cole, 2005.