



AUDIOLOGIA; CONTRIBUIÇÃO DE LIGAS ACADÊMICAS NA FORMAÇÃO DE ALUNOS E PROFISSIONAIS NA ÁREA DE AUDIOLOGIA: RELATO DE EXPERIÊNCIA

29º COFAB - CONGRESSO FONOAUDIOLÓGICO DE BAURU, 1ª edição, de 24/08/2022 a 27/08/2022

ISBN dos Anais: 978-65-81152-84-0

SANCHES; JULIA FERNANDA¹, OLIVEIRA; Mayara Bissoli², GARRIDO; Sarah Rodrigues Thanis³, MATTOS; Laura da Silva de⁴, ALVARENGA; Kátia de Freitas⁵

RESUMO

Introdução: A Liga Acadêmica Interdisciplinar de Audição e Equilíbrio (LIAE) foi fundada em 2020 por acadêmicos do curso de Fonoaudiologia com o objetivo de promover conhecimento por meio de estudos avançados aos seus membros e toda sociedade interessada, a fim de instituir um ambiente acadêmico de pensamento crítico interdisciplinar em uma perspectiva ampla de conhecimento, por meio de discussões democráticas e científicas. Objetivos: apresentar por meio de um relato de experiência a contribuição de ligas acadêmicas na formação de alunos, assim como descrever a alta busca pelo aprendizado de temáticas específicas e relevantes no curso de Fonoaudiologia por graduandos de diversas Universidades, durante a pandemia da COVID-19. Público-alvo: alunos e profissionais em Fonoaudiologia e áreas afins. Descrição das ações desenvolvidas: no ano de 2021 foi realizado o evento “Oficina de Mascaramento” por meio da Plataforma Youtube, com o intuito de abordar aspectos teórico-práticos para ampliar o conhecimento e raciocínio clínico de estudantes e profissionais sobre a temática. O evento foi aberto ao público interessado, sem taxa de inscrição, com duração de duas horas e meia e a presença de duas ministrantes fonoaudiólogas especialistas na área de Audiologia. A aula foi expositiva por meio da apresentação de casos clínicos, com a interação dos participantes ao responderem perguntas enviadas pelo *chat*. Resultados: Estiveram presentes no evento 1716 pessoas, dentre estas, acadêmicos e profissionais em Fonoaudiologia e Otorrinolaringologia, internos e externos ao campus USP Bauru. Deste total, a maioria dos participantes (>90%) avaliaram o evento como “ótimo” e uma minoria (<1%) como “regular”. Foram encaminhadas 43 perguntas durante o encontro para as ministrantes e sorteados cinco livros sobre a temática, dentre as 982 pessoas interessadas no sorteio. Quanto aos comentários e sugestões, 603 pessoas comentaram positivamente sobre o evento, representando 100% de todos os comentários enviados. Conclusão: o desenvolvimento de

¹ Universidade de São Paulo, juliasanches@usp.br

² Universidade de São Paulo, bissolimo@gmail.com

³ Universidade de São Paulo, sarahgarrido@usp.br

⁴ Universidade de São Paulo, laurajfm@usp.br

⁵ Universidade de São Paulo, katialv@fob.usp.br

atividades complementares à formação acadêmica e profissional por meio de plataformas *online*, no período em que as diretrizes sanitárias de isolamento social excluíram atividades presenciais, possibilitou além da aquisição de novas experiências, a participação de estudantes e profissionais de diferentes cidades e regiões. Os resultados da avaliação do evento demonstraram que a tecnologia disponível para atividades remotas, adicionada à metodologia de ensino adequada, permitem que, mesmo assuntos voltados as técnicas clínicas, são passíveis de serem abordados e discutidos por meio do ensino à distância.

PALAVRAS-CHAVE: Audicao, Mascaramento, Ligas academicas, Interdisciplinar

¹ Universidade de São Paulo, juliasanches@usp.br
² Universidade de São Paulo, bissolimo@gmail.com
³ Universidade de São Paulo, sarahgarrido@usp.br
⁴ Universidade de São Paulo, laurajfm@usp.br
⁵ Universidade de São Paulo, katialv@fob.usp.br